

CCD 著作権ビジネス研究会

主査 菅原 瑞夫

デジタル時代の著作権協議会

平成 17 年度 著作権ビジネス研究会 活動報告

「著作権ビジネス研究会」では、平成 14 年度から継続している「デジタル化、ネットワーク化にふさわしい著作権および著作隣接権の契約や流通のあり方」について検討することを目的として、以下の 5 回の研究会を開催した。

平成 16 年度に提案を行った権利者 ID について、共通権利者団体 ID マップの精査、ID の発番ルールについての検討を行うとともに、コンテンツ ID の CCD ID モデル作成について、権利者、利用者それぞれの実務の視点から意見交換を行いつつ検討を行った。

また、共有化された情報の公開にあたり、その運営主体・方法についての検討も行った。

【著作権ビジネス研究会】

5 回開催（場所はいずれも(社)著作権情報センター会議室）

第 1 回 日時：平成 17 年 7 月 4 日（月）14:00～16:00

- 議題：1. 平成 17 年度事業計画について
2. CCD モデル（権利者 ID・コンテンツ ID）の検討

第 2 回 日時：平成 17 年 9 月 5 日（月）14:00～16:00

- 議題：1. 経団連の取組～コンテンツポータルサイトの構想について
日本経団連産業本部エンターテインメントコンテンツ産業部会
コンテンツ流通促進分科会副座長 田中純一氏
2. CCD モデル（権利者 ID・コンテンツ ID）の検討（2）

第 3 回 日時：平成 17 年 11 月 7 日（月）14:00～16:00

- 議題：1. DRM 技術標準化活動の動向と許諾コードについて
富士通ソフトウェアテクノロジー技術顧問 吉岡誠氏
早稲田大学セキュア&リーガルデジタル流通研究所客員研究員
木下信幸氏
2. CCD モデル（権利者 ID・コンテンツ ID）の検討（3）
3. 権利情報公開の窓口構築の検討について

第 4 回 日時：平成 18 年 1 月 16 日（月）14:00～16:00

- 議題： 1. CCD モデル（権利者 ID・コンテンツ ID）の検討（4）
2. 権利情報公開の窓口構築の検討について（2）

第 5 回 日時：平成 18 年 3 月 13 日(月)14:00～16:00

- 議題： 1. CCD モデル（権利者 ID・コンテンツ ID）の検討（5）
2. 権利情報公開の窓口構築の検討について（3）
3. 平成 18 年度検討事項について

以上