

## 平成21年度第5回著作権ビジネス研究会議事要旨

日時：平成22年3月8日（月）14：00～15：30

場所：CRIC会議室

議題 1. 「ジャパン・コンテンツ・ショーケース」について

議題 2. 平成21年度著作権ビジネス研究会活動の総括

議題 3. 平成22年度著作権ビジネス研究会活動について

### **議題1. 「ジャパン・コンテンツ・ショーケース」について**

本研究会で委員をつとめる(一般社団法人)日本写真著作権協会常務理事瀬尾太一氏が、「ジャパン・コンテンツ・ショーケース」運営協議会事務局主査として運営に参画していることから講演を依頼した。

冒頭、日本のエンターテインメント産業発展に向けての設立経緯、2003年にコンテンツ・ポータルサイトとして立ち上げられ、現在は2006年に設立されたコンテンツ・ポータルサイト運営協議会により映像産業振興機構(VIPO)に業務を委託して運営されているその組織形態について説明があり、配布資料にそって、これまでの活動経緯、それを踏まえた現在の活動内容について講演を聴取した。海外への情報発信のポータルサイトとして、会員間で議論を尽くしてまとめあげた内容で情報を発信することに重きをおきつつ、また、ネット上で提供する情報に検索者が辿りつくような効果的なサイト運営を模索しつつ、真に必要とされている情報に絞って、コンテンツ情報を提供するためのポータルサイトとしての活動を展開していることへの言及があり、近年になって、検案件数は上昇してきており、今後に向けての明るい方向性が語られた。

出席者からは、海外市場に向けて発信する際の市場規模、使用言語などについて質問があり、また、CCDとはお互い情報共有の観点から協力しあうことが確認された。

### **議題2. 平成21年度著作権ビジネス研究会活動の総括**

事務局から、今年度の活動をまとめた配付資料にそって、説明を行った。

菅原主査からは、今年度の活動は、研究会の情報共有の検討の充実を図るため、講演を依頼し他の検討会の進捗状況の情報入手に焦点があてられたとのコメントがあり、その活動をしめくくった。

### **議題3. 平成22年度著作権ビジネス研究会活動について**

来年度の活動内容を検討するにあたって、本研究会での検討項目等があれば、事務局への連絡が要請された。

以上